COMMANDO

CLASSICS

de gladde aal

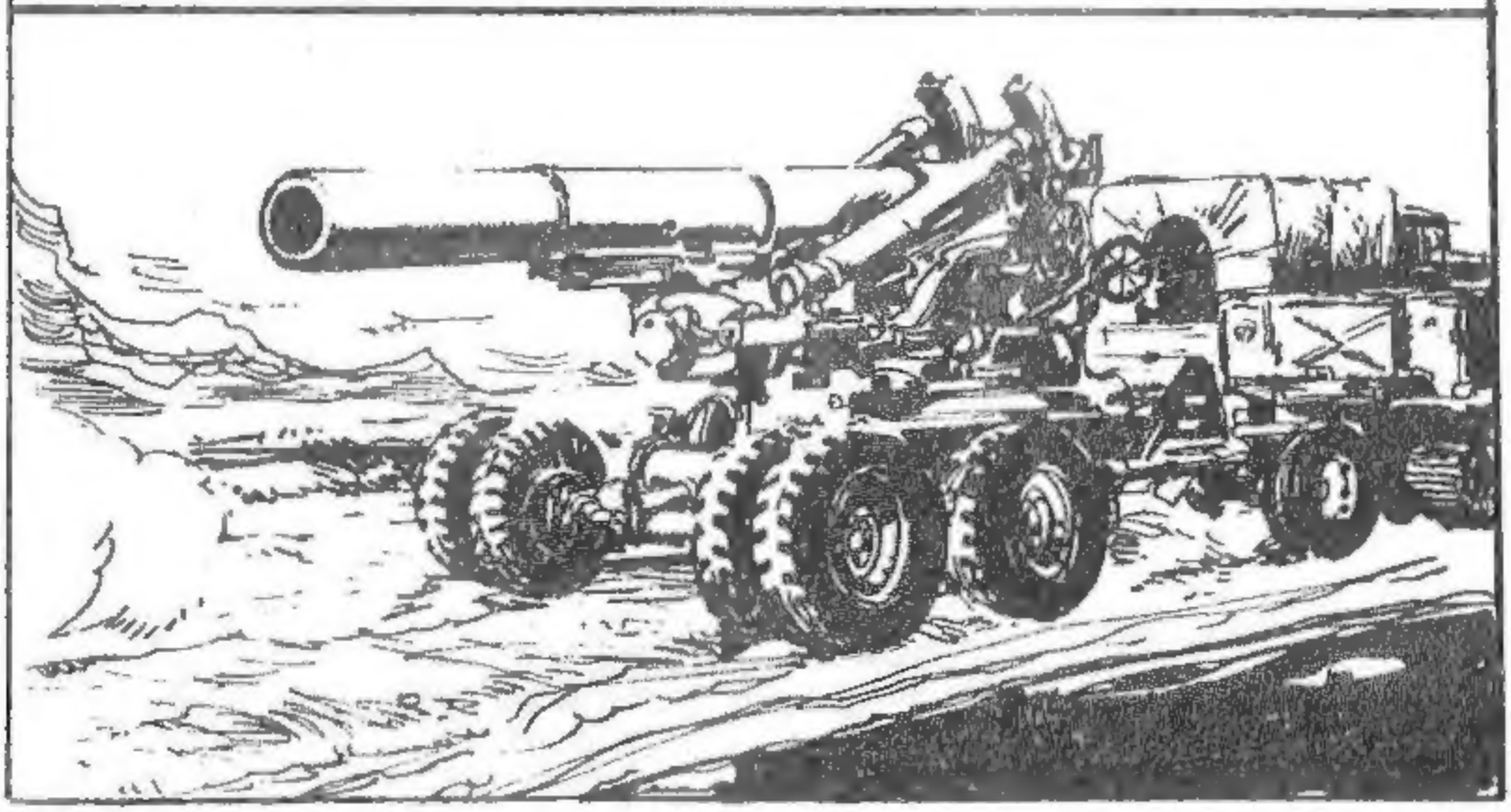
f. 1,00 BF. 15

nummer 46

In het jaar 1943 werd Iran plotseling erg belangrijk voor de geheime oorlogvoering. Vanuit de havens van de Perzische Golf doorkruisten de konvooien met geallieerde hulpgoederen voor Rusland het land, opdat de Russen die konden gebruiken bij hun strijd tegen de Duitsers aan het oostfront.

de gladde aal

De waarde van de wapens die Amerika naar Rusland stuurde, bedroeg omstreeks elf miljard dollars; dus was het logisch dat de Duitsers probeerden die aanvoer aan de bron te onderscheppen.....



In een van de achterstraatjes van Teheran.....

Niemand zou gedroomd hebben dat een Koerd het Duitse tegenoffensief in beweging zou kunnen zetten....

Maar als een Engelse geheim agent het litteken op zijn onderarm had kunnen zien, zou hij geweten hebben dat het geen Koerd was, maar de "Gladde Aal"...een van de beste Duitse spionnen....

U/C 40-3

Aha!
Ben jij het, Franz
...? Ik verwacht-
te je al!

Hoe is je opdracht bij de
Koerdische stammen
afgelopen?
Prima!
Ze vallen aan zodra
we het sein geven!
U/C 40-4

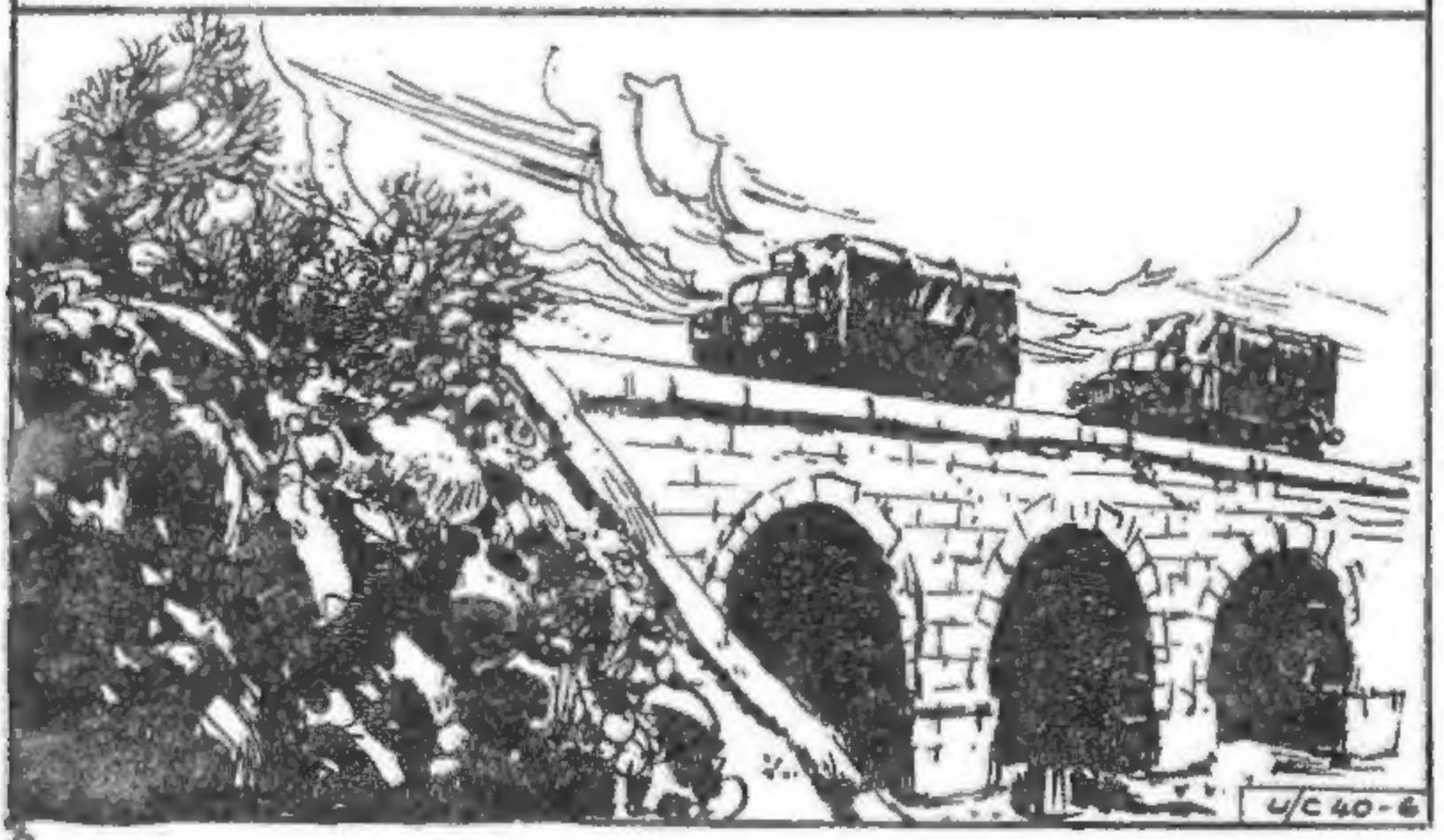
Ik heb ontdekt, dat er een nieuw, groot konvooi uit Amerika in Basora aankomt....met wapens voor Rusland!

Goed werk, Kashan! We moeten met lossen op houden!

Dan organiseer ik een HAVENSTAKING!

U/C 40-5

Intussen, een paar k.m. buiten Teheran, bij de grens met Turkmenistan....



....werd een Amerikaans konvooi getroffen door een andere sabotage-handeling....

Het bericht veroorzaakte opschudding bij de Britse Geheime Dienst in Teheran....

Geheim agent John Farrel. werd door zijn chef ingelicht....

We moeten snel handelen! Wij zijn verantwoordelijk voor wat er in dit land gebeurt en de Amerikanen willen dat we die spionage-ring oprollen!

Alle inboorlingen hier kunnen met een flink bedrag omgekocht worden en de Moffen zijn erg gul met geld! Het is niet eenvoudig, maar er MOET wat gedaan worden!

We werken er al aan, sir!

IRAN

IRAQ

ARABIAN SEA

4/C 40-8

We weten nu wie er aan het hoofd van de ring staat....een van hun beste mensen.... waarschijnlijk hun allerbeste! Een man met duizend vermommingen!

Wat hebben jullie ontdekt?

Dat weet je zelf niet eens! Hij is al zo vaak van naam verwisseld: 'Gladde Aal' noemen we hem!

Hoe heet hij?

U/C 40

Dat is geweldig! We zitten achter een fantoom aan en weten niet eens zijn naam! Is dat soms een grapje?
Als ik tijd genoeg had, kan ik hem dwingen een fout te maken en dan...

Tijd! Tijd! Dat is het enige dat we niét hebben! De Russen hebben dat materiaal nodig en de Amerikanen willen dat we de noordelijke route vrijhouden! We moeten nu resultaat boeken.
U/C 40-10

Als het onderhoud voorbij is...

Hij is razend! En hij heeft gelijk ook!

Je ziet er nogal opgewonden uit, John! Hoe was het met de Ouwe?

MI.5

RDOM

Enfin, de toestand wordt nog erger! Er [redacted] een havenstaking in Basoral Alles ligt daar plat!

Staking? Hmm... ik denk dat ik een andere baan zoek.

SECTION

De haven van Basora was volkomen lamgelegd....

John Farrel mengde zich goed vermomd onder de stakers....

Misschien kan ik ontdekken wie deze staking UITGELOKT heeft!

U/C 40-12

Een Amerikaanse officier probeerde ze weer aan het werk te krijgen....

Als je die schepen lost krijg je dubbel betaald!

We moeten geen Amerikaanse dollars!

Iedereen die dat aanbod aanneemt is er geweest! Begrepen? We DULDEN GEEN VERRADERS!

Zozo! Je zit er tot je nek in! Ik vrees dat je een schok zal krijgen!

U/C 40-13

We moeten doen wat Sonquor zegt! Wat heb je aan een zak vol dollars, als je een mes in je rug hebt? Kom mee! We laten dit maar aan de Amerikanen over!

John volgt Sonquor....

U/C 40-14

Hij weet dat hij in een louche buurt terechtkomt....

Jij vertelt mij voor wie je werkt!
Kan je niet raden dat het voor de DUITSERS is?

Hij lijkt me helemaal niet bang.....!
Wie is je baas? Waar haal je je opdrachten?
U/C 40-16

Waarom vraag je ONS dat niet?

GRIJP hem! Hij is een Engelse SPION!!

Goed zo! Ik wist dat ik gevolgd werd! Daarom bracht ik je hierheen!

U/C 40-17

Maar nu HEBBEN we je!

Ik ZAL je wel even, hond!
U/C 40-18

Je hebt gelijk! Franz zal hem willen spreken! Berg hem ergens goed op.. dan haal ik Franz!

Ben je GEK geworden...? Niet dood maken voor hij VERHOORD is!

Bind hem goed vast en laat hem bewaken!

U/C 66-19

John Farrel werd allesbehalve zachtjes wakker...

Doe je OGEN open hondsvot!

Oké! Hij komt al bij!

Ik raad je aan met ons samen te werken, vrind! Je kent de risiko's van dit spel en weet dat je verloren hebt! Elke poging tot koppigheid is je reinste ZELF-MOORD!

Dat weet ik maar al te goed ...! Wat wil je dat ik voor jullie ga doen?

U/C 40-20

Hij legde een valstrik voor de "Gladde Aal"....

Ziezo! Dat is beter! Wat weet jouw dienst van mijn aktiviteiten?

Bijna alles! Behalve je identiteit! We hebben dubbelspionnen onder jouw mensen, die jou in de gaten houden!

Bij die woorden sprong de spion op!

Wie ZIJN die spionnen?

Weet ik niet! Mijn chef is daar erg voorzichtig mee! Hun namen worden nooit genoemd! Alleen mijn baas kent die!

U/C 40-21

De Duitser reageerde woest....

Leugenaar! Dat is niet MOGELIJK! Wie is je chef?

Die informatie kon John veilig geven en het zou de achterdocht van de Duitser wegnemen..

Dat is kolonel Simpson!

Zozo! Een litteken op zijn onderarm! Dus hij IS het!

U/C 40-22

Ik moet mijn mensen kontroleren! Maar met hém ben ik nog niet klaar! Geef hem pen en papier! Kan-ie alles opschrijven over zijn organisatie....als-ie tenminste zijn huid wil redden!

Goed, ik doe het. Maar dan moet je me daarna in veiligheid brengen!

Die woorden overtuigden Gladde Aal tenslotte dat John meedeed.....

Als je doet wat ik vraag krijg je alles wat je nodig hebt!

U/C 40-23

Als Sonquor met wat papier terugkomt....

O, ja! Ik heb mijn eigen pen!

Ik zal je los moeten maken! Maar denk erom...geen truukjes!

SCHRIJVEN!

Kalm wat! Even kijken of er nog INKT in zit!

U/C 40-24

Sonquor verdween in een wolk van gas...

En ik HAD wel inkt! HA–HA–HA–HA!

Je komt wel weer gauw bij!

U/C 40-25

Als je wilt blijven LEVEN, haal je me hieruit! Denk erom....ik heb een pistool!
O...mijn hoofd!

En ik zal NIET aarzelen dat te GEBRUIKEN!
Vervloekt!
U/C 40-26

Laat hem niet ontsnappen, Zaboli!

Ziezo..... jou heb ik OOK... in één moeite DOOR!

U/C 40-27

Even later is John Farrel vrij en hij heeft een belangrijke Duitse spion in handen....

Fris je geheugen maar eens wat op, Sonquor! Ik wil heel wat dingen weten!

Een paar dagen later, in Teheran....

Dankzij Sonquors inlichtingen hebben we veel klein grut kunnen oppikken, maar dat helpt niet veel als we de grote vis niet kunnen vangen!

Nee...en als niemand weet wie de Gladde Aal is, kan niemand hem verraden!

u/c 40-28

De enige identifikatie die we hebben is dat litteken op zijn pols!

Ja, maar we kunnen niet de polsen van iedereen in Teheran gaan kontroleren!

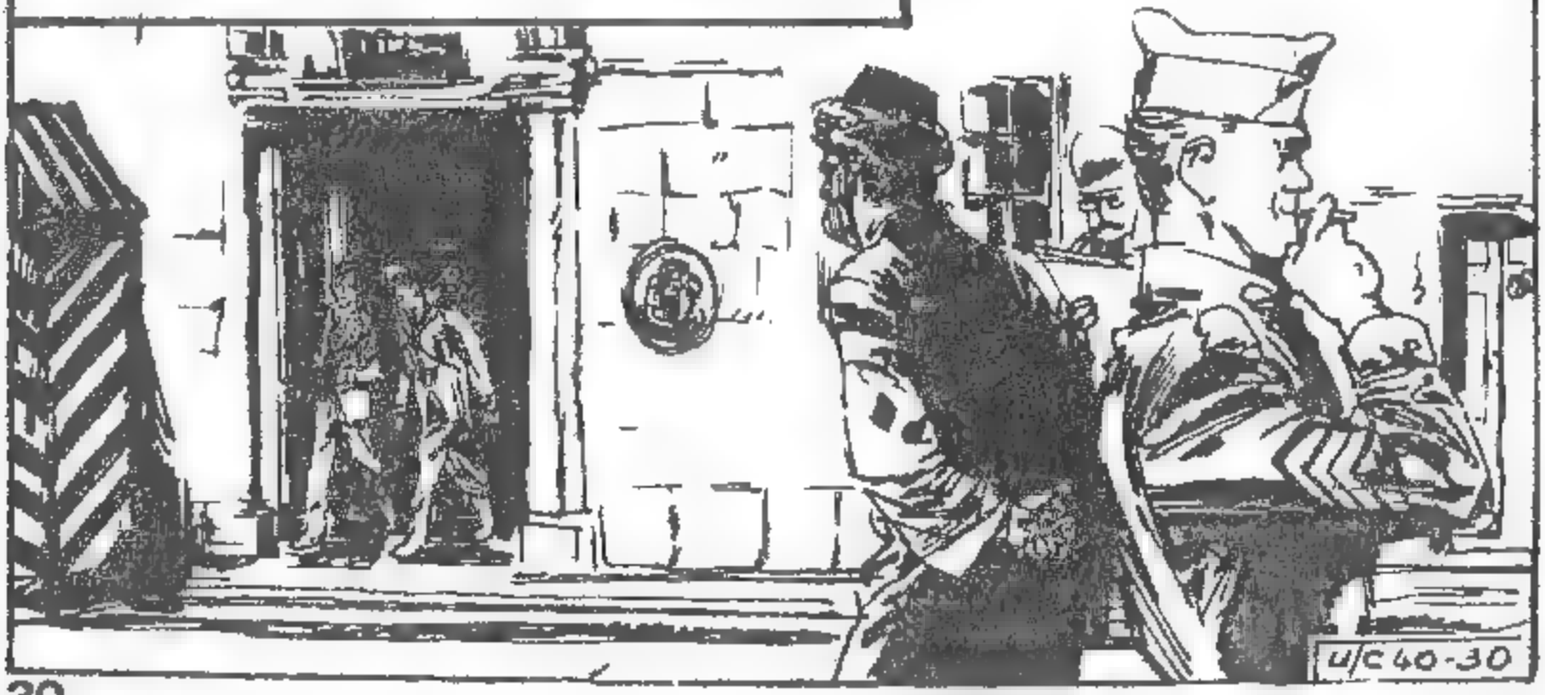
Maar als we iemand VERDENKEN, kunnen we dat WEL!

Ik heb zo'n idee dat als Sonquor misschien zou kunnen ontsnappen, hij ons zou brengen waar we zijn moeten!

Hij heeft ons niet alles verteld! Misschien kunnen we op die manier pas ECHT de top bereiken!

Het is riskant...maar kan de moeite waard zijn!

Ze begonnen de valstrik voor te bereiden...



Plotseling....
DOOD aan de ONGELO-VIGEN!

RUSTIG, jongen!
U/G 40-31

Bedankt voor je hulp, sergeant! Je hebt me veel moeite bespaard!

Met genoegen, sir! Ik heet Brady! Ik ben hier met een paar dagen verlof! Gelukkig zag ik die gek net bijtijds!

Dat was geen gek, maar een vijandelijke spion! U moet een lijfwacht nemen, sir! Denk erom, dat Gladde Aal het op u voorzien heeft!

Als ik uit Rusland terug-kom!

Ja, en laten we die Pers verhoren! Ik wil je graag nog eens spreken, Brady! Wanneer kan dat?

U/C 40-32

Goed zo! En nu die ANDERE vent verhoren!

Intussen zal IK ervoor zorgen dat Sonquor ontsnapt terwijl hij naar een andere gevangenis gaat!

Die avond....

Daar gaat-ie! Verlies hem geen sekonde uit het oog!

U/C 40-33

Alles verliep zoals Farrel had voorzien....

Sonquor leidde hen regelrecht naar het Duitse spionage-hoofdkwartier.....

Nou komt het!

U/C 40-34

De straten waren verlaten vanwege de avondklok...
Dit lijkt onze eerste grote kans te zijn...

Hij gaat naar binnen! Ik klop op dezelfde manier en kijk of ze open-doen!
U/C 40-36

Hij klopt en...
Wat WIL je?
Ik wil Sonquor! We zijn hem gevolgd! Het huis is omsingeld!

Dat is zijn stem! Hij is hier! We hebben hem OOK gevangen!
Wat is er...?
Laat me door!
Zeker!
4/C 40-36

Maar plotseling beginnen Kashans ogen vreemd te gloeien....

Kijk me in de ogen....je bent moe....heel moe....je moet rusten....

Verspil daar geen tijd aan! Een kogel in zijn kop werkt SNELLER!

Dan is het huis meteen vol soldaten! Ze zitten overal om ons heen!

Het huis is leeg....er is hier niemand....denk er goed aan... niemand! En ga nu weg en zeg tegen je mannen dat ze naar het hoofdkwartier teruggaan ....GA! Gehoorzaam!

Johns vreemde gedrag wekt Calverts achterdocht...

Ben je in orde?

Calvert stelt zijn vermoedens vlug op de proef....

Grote goedheid, John! Wat HEB je? Je lijkt wel STONED! Het is....STOP DE AUTO!

Wat....wat is er GEBEURD?

Je bent gehypnotiseerd! Naar dat huis terug!

Ik....ik geloof dat je GELIJK hebt.....ik herinner me die ogen en stem....hij WAS het! Hij was DAARBINNEN!

Ze zullen wel weg zijn! Ze wisten dat het huis omsingeld was en smeerden hem!

Ze hadden pech! De spionnen waren al verdwenen!

Maar ze gingen in alle haast en hebben niks opgeruimd!

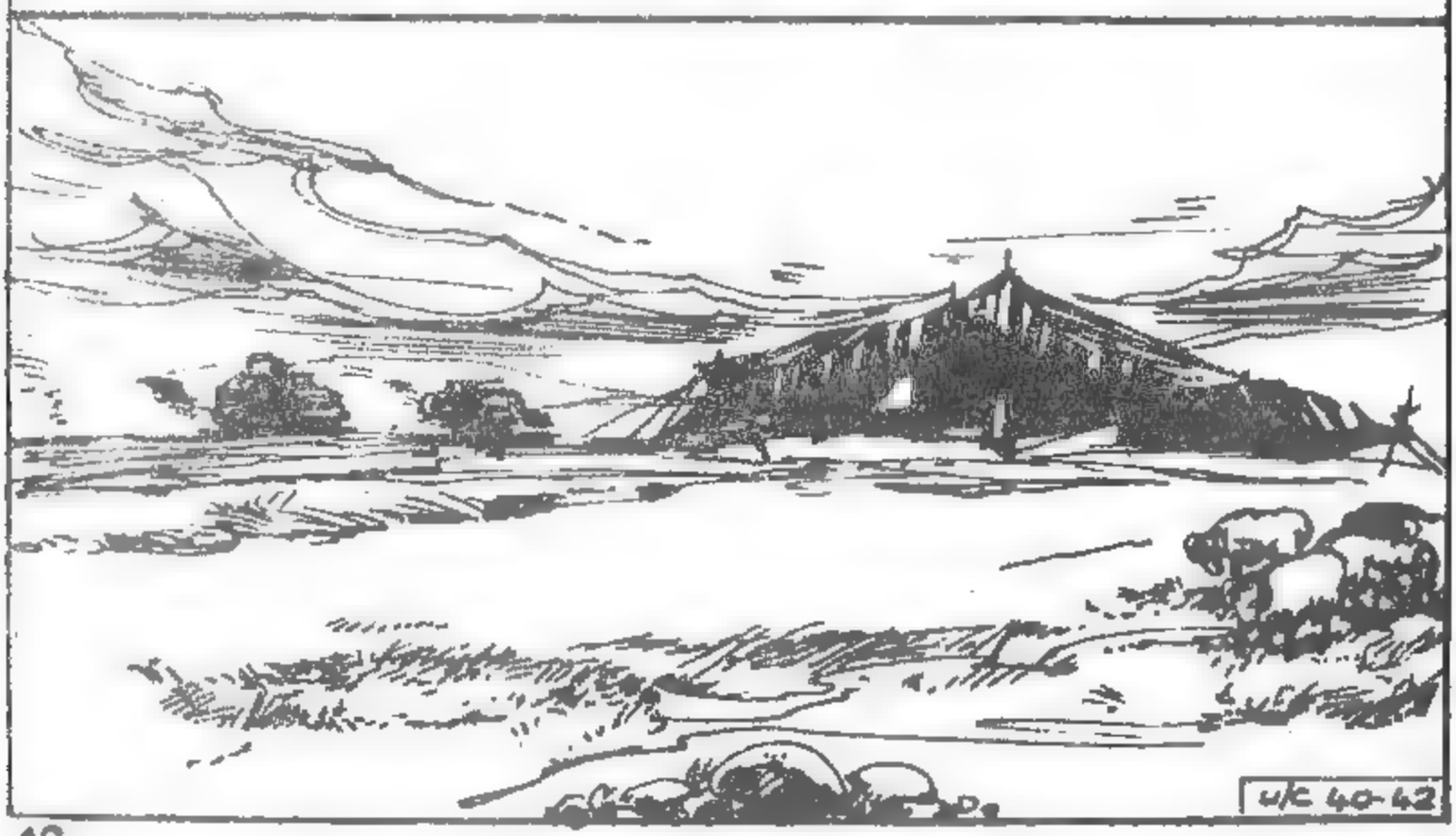
Dan zullen we maar eens wat rondneuzen!

REUZE! We hebben onze tijd toch niet verknoeid, Bill! Hier is een brief van Sarkan, hoofd van een Koerdische stam!
Wat staat erin?
U/C 40-41

Dat alles klaar is voor de LUCHT-INVASIE!

Tjonge! Zijn ze al ZO-VER? Dat moeten we SIMPSON direct vertellen!

Het resultaat van de ontdekking was dat er een pantsercolonne naar Sarkans kamp gestuurd werd om hem van zijn domheid te overtuigen.....



Farrel en de eerstaanwezende officier namen Sarkan onder handen....

We zijn in oorlog en verraders boeten met hun leven voor hun misdaden! Maar als je ons zou helpen.....

Wat moet ik doen?

Me vertellen waar Gladde Aal zit!

Weet ik niet! Hij is één keer hier geweest om me over te halen voor de As te werken en dat deed ik! Sindsdien zag ik hem niet meer!

U/C 40-43

Wat weet je over sabotage-daden...?
Ja! En dan zullen we je ook beschermen tegen Duitse vergeldings-maatregelen!
Daar had ik niks mee te maken, maar ik weet wél waar de volgende hinderlaag gelegd wordt! Als ik dat vertel, spaar je dan mijn leven?

Goed dan! De volgende aanval is in de Elburz Bergen, bij de uitgang van de SHAHAZ TUNNEL!
Merci! Je zal er geen spijt van hebben dat je overloopt!
U/C 40-44

Ze laten een peloton bij het kamp achter en stoten door naar de Shahaz Tunnel....zodat ze daar VOOR het Amerikaanse konvooi aankomen.....

De Koerden bij de tunnel werden verrast.....

U/C 40-45

Het gevecht was kort maar hevig en de Engelsen behaalden een totale overwinning....

Daarna begon het netelige karwei van de truukbom onschadelijk maken....

En toen het konvooi de tunnel bereikte....

Farrel vertelde de kolonel die de leiding van het konvooi had wat er gebeurd was....

We zijn allang bezig! Maar in het begin hadden de Moffen ons in hun macht!

Goed werk, makker! Ik zie dat jullie eindelijk eens wat doen!

Gaat u nu maar verder! Maar voorzichtig, hoor! Misschien komen ze nog terug! Ik zou maar een wagen vooruit sturen om de zaak te verkennen!

U/c 40-47

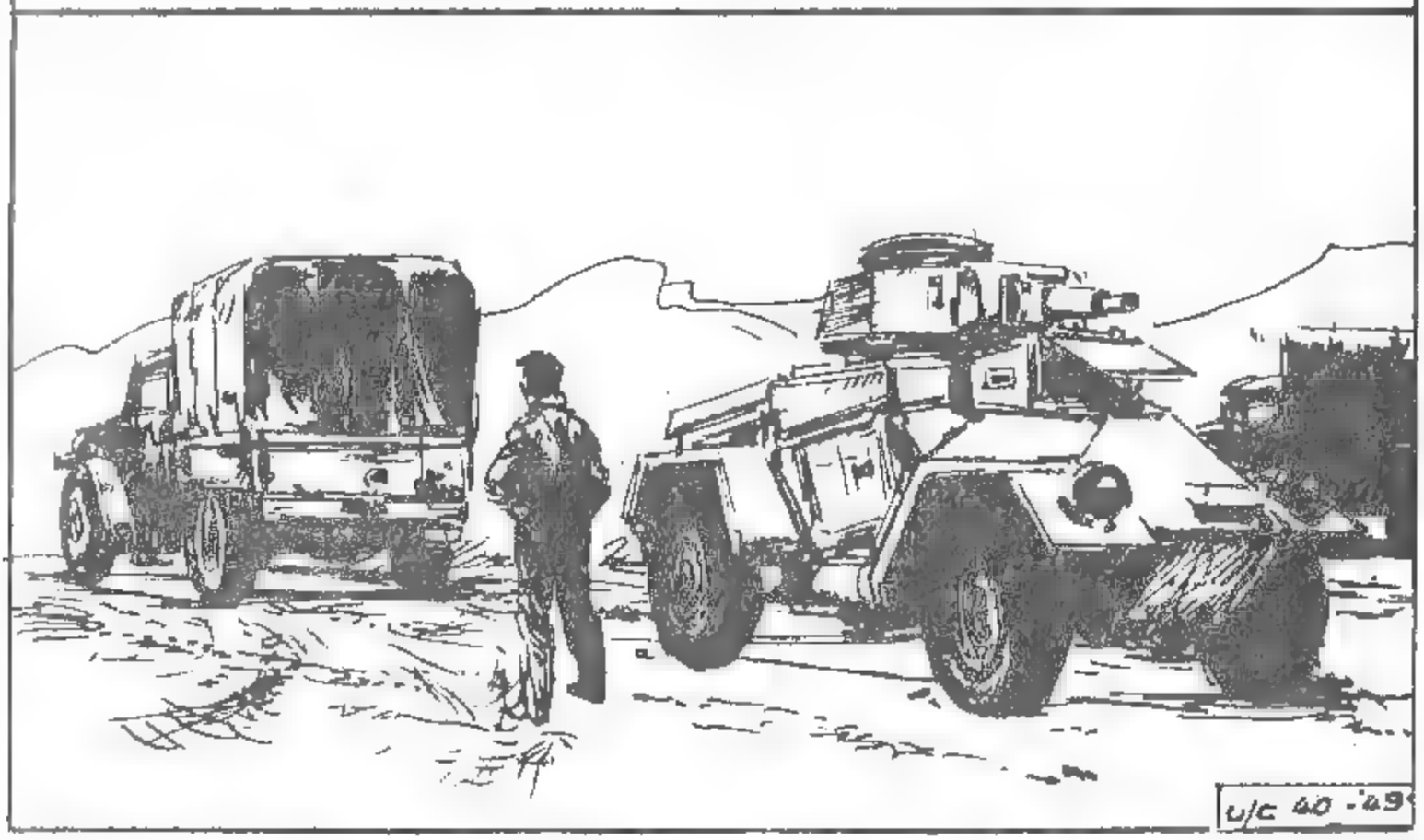
Mag IK alstublieft gaan, sir?
Goed! Zoek je mannen uit en ga maar!

Hee, u KEN ik! Gaat u met ons MEE?
Ik kan niet, sergeant! Ik heb nog een KARWEI op te knappen! Iets wat niet kan wachten!
u/c 40-48

Ik zie dat u de kolonel hebt kunnen overhalen uw raad op te volgen!

Inderdaad! En pas in die tunnel op voor valstrikken!

De truck met Brady gaat vooruit om de route te verkennen....



Bill, zag je dat Brady een ARABIER in zijn truck had? Ik dacht dat dat tegen de voorschriften was?

Dat IS het ook! Vreemd, zeg.. ,ik vraag me af....

Ik ook! Ik ga de kolonel vragen wat die Arabier hier te MAKEN had!

u/c 40-50

Maar als hij bij de wagen van de kolonel komt ...
Hij is er niet! Hij is de colonne gaan inspekteren ....ergens daar achteraan!

Eén lucifer is genoeg om dat de lucht in te blazen....waar is die KOLONEL nou?

PLOTSELING....
BRAND! BRAND!
U/C 40-51

Even was er totale verwarring....

Haal die trucks ernaast weg! Dekking zoeken!

Wie heeft DAT op zijn geweten?

u/c 40 - 82

De explosie was oorverdovend....

Farrel zag iets, dat hem een schok gaf....

De KOLONEL! Wat doet die in die truck?

4/c 40-53

Ineens had hij een vreselijk vermoeden....

Blijf STAAN! Laat me eens naar uw rechterarm kijken!

HEE! Wat MOET dat?!

U/C 40-54

Ben je GEK geworden? Wat voor spelletje is dat?

Doe wat ik zeg.... anders doe ik het ZELF!

Zo is het beter! En rol nou uw mouw op!

U/C 40-55

HEMEL...! Ik heb me vergist!

Dat heb je ZEKER! En daar kan ik je voor voor de krijgsraad slepen!

Wat heeft HIJ nou? Hij ziet er razend uit!

IS hij ook! Ik dwong hem me zijn arm te laten zien door een pistool onder zijn neus te duwen! Kom mee! Die rotzooi maakt me te nerveus!

U/C 40-56

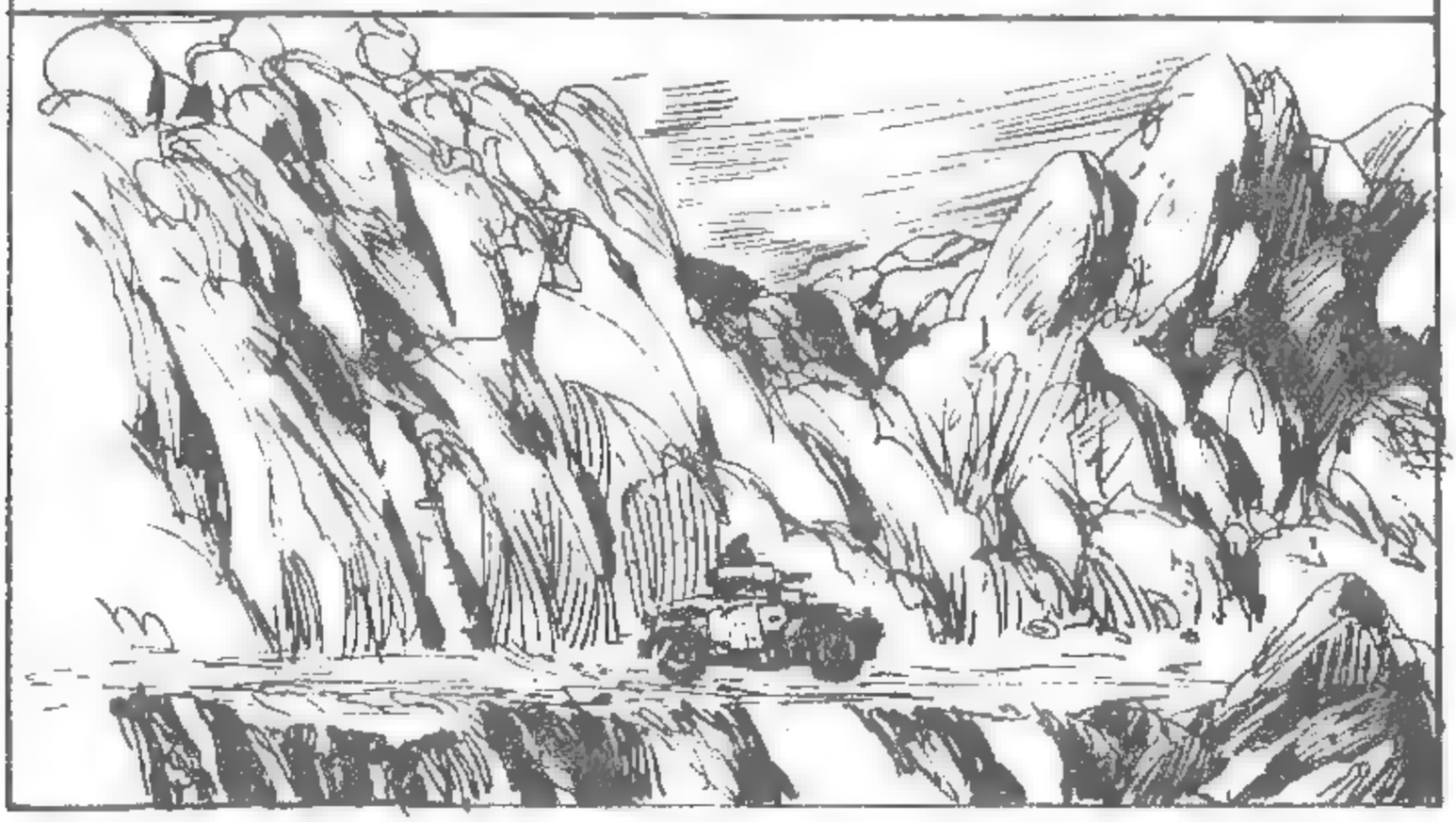
Maar John Farrel wist dat Gladde Aal niet ver weg was. ..

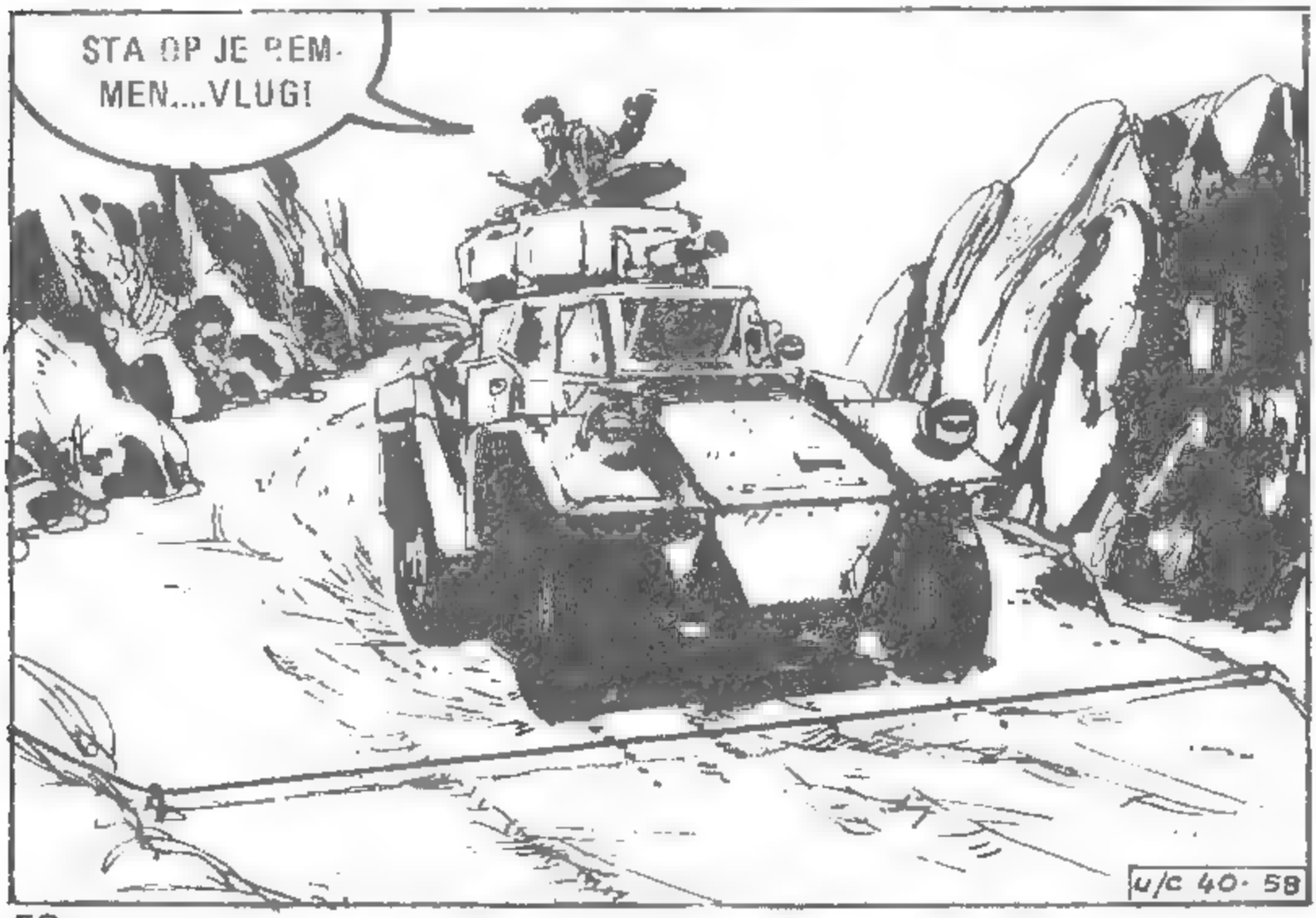
We zullen het konvooi een poosje bewaken, majoor! Dan zorgen we ervoor, dat er niks meer kan gebeuren!

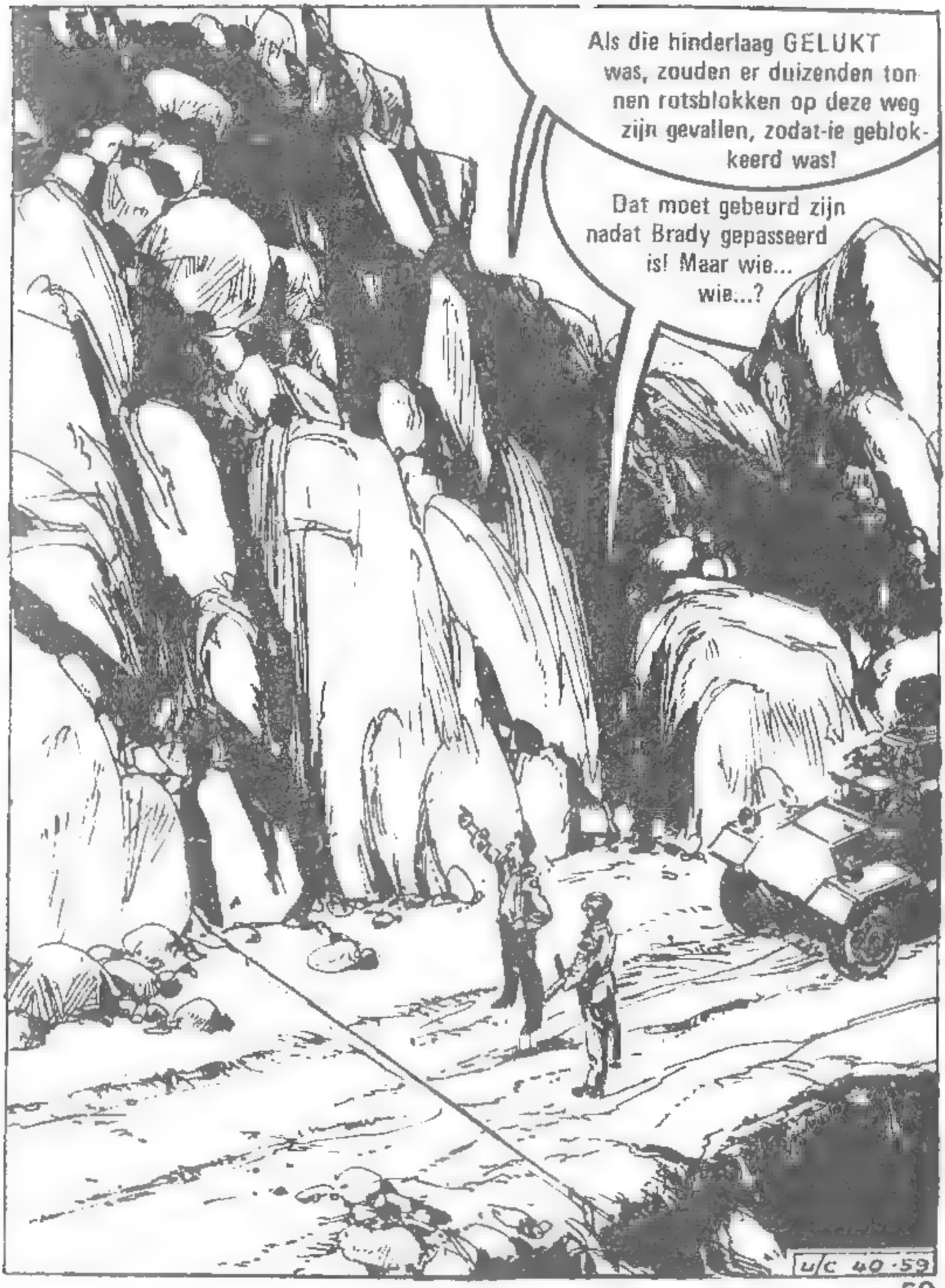
Kijk goed uit je doppen, Bill!

4/C 40-57

Het geringste foutje kon in dat gebied FATAAL zijn....






Als die hinderlaag GELUKT was, zouden er duizenden tonnen rotsblokken op deze weg zijn gevallen, zodat-ie geblokkeerd was!
Dat moet gebeurd zijn nadat Brady gepasseerd is! Maar wie... wie...?
U/C 40-59

Door hun opleiding hadden ze niet veel moeite om de truukbom zonder veel gevaar onschadelijk te maken....

Kijk eens wat ik achter dat rotsblok vond...?

Die kleren en bril zijn van die Arabier, die bij Brady in de kabine zat!

Weldra komen ze bij Brady's truck....

Hai, makkers! Zijn jullie daar weer?

Waar is die Arabier die bij jou was?

Die arme blinde kerel? Die vroeg of hij mocht uitstappen omdat hij vlakbij zijn dorp was...!

U/C 40 - 61

Is het niet tegen de regels om burgers op deze trucks te laten meerijden?

Ja, maar ik kon die ouwe vent toch niet laten lopen? Dus gaf ik hem een lift! Heb ik iets verkeerds gedaan?

Iemand legde een hinderlaag over de weg nadat jij gepasseerd was! Maar gelukkig ZAG ik het! Wie deed dat?

Die smerige Arabier? Als ik hem in mijn handen krijg!

U/C 40 - 62

Dat hoeft niet, sergeant! Hij interesseert me niet meer!

Ik moet JOU hebben, GLADDE AAL!
u/c 40-63

Handjes omhoog, makker! Je spelletje is UIT-GESPEELD!

CLASSICS LEKTUUR

Een paar dagen later, in Teheran...

Maar hij WAS slim! Zelfs met die aanslag op uw leven, zodat hij bij u kon indringen en de informatie van u kon loskrijgen die u had, of liever waarvan hij dacht dat u die had!

Ja, slim... maar niet slim GENOEG!

COMMANDO CLASSICS verschijnen elke vier weken. Een CLASSICS LEKTUUR uitgave van WEEKEND B.V., Postbus 3726 - 1001 AM, Amsterdam. Distributie in Nederland: BETAPRESS B.V. te Tilburg; voor België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300- Turnhout. Printed in Spain - 1977

Lees de adembenemende avonturen van

KORAK

zoon van Tarzan

Copyright ©1977 Edgar Rice Burroughs, Inc. Alle rechten voorbehouden. Trademark KORAK owned by EDGAR RICE BURROUGHS, INC. and used by WEEKEND B.V./CLASSICS LEKTUUR te Naarden. Under Authority.